

Delphine JEANNOT

Thèse pour le doctorat en histoire de l'art,
sous la direction de A.-M. LEGARÉ

*Le Mécénat artistique de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière, duc et duchesse de
Bourgogne (1404-1424).*

La thèse sera soutenue le **lundi 24 novembre 2008 à 14h30**

à l'Université Charles-de-Gaulle- Lille III
Maison de la Recherche, salle des colloques

École doctorale « Science de l'Homme et de la Société »
Laboratoire IRHIS (UMR 8529)
Équipe Sociétés, Cultures, Représentations

Contact : djeannot@free.fr

RESUME DE LA THÈSE

C'est en France, plus particulièrement aux XIV^e et XV^e siècles chez les Valois, que le mécénat princier connut un âge d'or. Jean de Berry, frère du roi Charles V, fut certainement un de ceux qui illustra ce phénomène avec le plus de faste. L'historiographie brossa par contre un tout autre portrait de son neveu, Jean sans Peur, en faisant de lui un fin politique, parfois manipulateur, loin du prince cultivé amateur d'art. Et pourtant, nous devons au mécénat du duc de Bourgogne quelques unes des plus belles réalisations artistiques de l'époque. La qualité des sources conservées, en particulier des inventaires après décès, nous ont permis de reconstituer les collections de manuscrits, tapisseries, peintures, pièces d'orfèvrerie et œuvres sculptées en possession de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière au moment de leur décès. Ce travail permet ainsi de mesurer la qualité de leur mécénat artistique jusqu'alors méconnu. Il en ressort en outre que l'œuvre d'art n'avait pas qu'une valeur esthétique mais aussi une réelle fonction politique en tant qu'outil de propagande notamment. La dernière fonction de l'art était évidemment économique puisque le mécénat du duc et de la duchesse de Bourgogne permettait de faire vivre un nombre assez important d'artisans, système que nous avons mis en lumière. Les différents points de cette recherche visent enfin à réhabiliter le rôle de la femme dans le mécénat princier à l'époque médiévale, en proposant une étude à part entière des collections de Marguerite de Bavière.